



ESTADO DO MARANHÃO
PODER LEGISLATIVO
CÂMARA MUNICIPAL DE BENEDITO LEITE C.N.P.J – 02.820.123/0001 – 02

REQUERIMENTO 001/2021

ASSUNTO: **Dispõe sobre a concessão de título de cidadão honorário**

O Vereador que subscreve apresenta o seguinte Requerimento, para apreciação do Plenário da Câmara,

Requer a concessão de Título de Cidadão Honorário para **Péricles Augusto Almeida Rocha**, Pela notável contribuição que dar ao município de Benedito Leite e nele se destacado pela prestação de relevantes serviços.

Nestes termos,

Pede deferimento.

Benedito Leite, Estado do Maranhão, 03 de novembro de 2021.

Ver. Cleighton Borges Barros



**ESTADO DO MARANHÃO
PODER LEGISLATIVO
CÂMARA MUNICIPAL DE BENEDITO LEITE C.N.P.J – 02.820.123/0001 – 02**

JUSTIFICATIVA

Aos

Exmos. Senhores

VEREADORES E VEREADORA

O presente Requerimento tem por objetivo, honrosamente, conceder ao Pintor Péricles Augusto Almeida Rocha o Título de Cidadão Honorário de Benedito Leite - MA, pelos relevantes serviços prestados junto a nossa comunidade, pois se trata um cidadão respeitado por seu comportamento junto a sociedade beneleitense.

PÉRICLES AUGUSTO ALMEIDA ROCHA, natural de Codó – MA, nasceu em 17 de setembro de 1946, Pintor, escultor, desenhista e ilustrador. Cursa escultura na Escola Nacional de Belas Artes (Enba), no Rio de Janeiro, entre 1967 e 1971, com bolsa de estudos concedida pelo governo do Maranhão, pós-graduado no Instituto Lorenzo de Médici, em Florença, Itália. Filho de José de Ribamar Coelho Rocha e Maria Bernadete Almeida Rocha.

Desde muito cedo ao chegar aos 2 anos de idade na cidade de Benedito Leite, começou a pintar aos 8 anos na beira do Rio Parnaíba, na cidade de Benedito Leite, no Maranhão. Sua primeira mostra individual ocorreu em 1977, na Galeria Sérgio Milliet, no Rio de Janeiro. Entre 1978 e 1980, ilustra os livros Marimbondos de Fogo e Norte das Águas, de José Sarney, e Poeta do Absurdo, de Orlando Tejo.

Com uma paleta cromática sem igual, o artista começou o processo de confecção de seus trabalhos bem antes das primeiras pinceladas. As telas que



ESTADO DO MARANHÃO
PODER LEGISLATIVO
CÂMARA MUNICIPAL DE BENEDITO LEITE C.N.P.J – 02.820.123/0001 – 02

compõem a mostra traduzem o amadurecimento do artista, que sempre pesquisou matérias-primas alternativas para dar textura e colorido próprio as suas criações. Assim as cores são extraídas da casca do cajueiro (que origina a cor bege), sementes de mucunã (vermelha), murici (rosa clara), jenipapo (preto e roxo) e da casca de mangue (produz um óleo impermeabilizante), além de pigmentos e óxido de ferro.

Em nossa cidade, faz muitos anos um trabalho social educativo, cultural nas práticas de esporte, com sua escolinha de futebol Péricles Rocha e também seu torneio de futebol tradicional no mês de dezembro, onde se encontram filhos da terra que chegam de férias para visitar familiares, torneio esse que beneficia também a Igreja Católica. O artista sempre ajuda com projetos beneficentes a famílias carentes de nossa cidade, sem falar nos apoios a outros projetos sociais da cidade.

Assim sendo, espero contar com o acolhimento dos nobres vereadores para a aprovação de justa homenagem.

Benedito Leite, Estado do Maranhão, 03 de novembro de 2021.

Ver. Cleighton Borges Barros

